

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

UNIDAD 1. EL NACIMIENTO DE LA FILOSOFÍA

1. Comprender lo que significa el paso del Mito al Logos como origen de la filosofía.
2. Descubrir la relación entre el descubrimiento del arjé y la comprensión de la physis o naturaleza como una realidad inteligible y ordenada.
3. Conocer los modelos de explicación racional de la naturaleza y los autores fundamentales que representan este paradigma.
4. Conocer la filosofía sofista y socrática.
5. Diferenciar entre explicaciones mitológicas y filosóficas, comprendiendo que pretenden res-ponder a problemas semejantes.

UNIDAD 2. PLATON

1. Entender la filosofía de Platón a partir de la herencia de Sócrates.
2. Comprender el mito de la caverna como una imagen de la filosofía de Platón, identificando los elementos que lo constituyen y su sentido.
3. Comprender la noción de *eidos* o idea en Platón.
4. Comprender la relación existente entre el dualismo epistemológico y ontológico en Platón.
6. Comprender la alegoría del Sol.

UNIDAD 3. ARISTOTELES Y EL HELENISMO

- 1- Reconocer la filosofía aristotélica en torno a la naturaleza como materia y forma, sustancia y accidente, y acto y potencia
- 2- Entender el papel del primer motor en la cosmología aristotélica
- 3- Comprender la moral aristotélica.
- 4- Entender el pensamiento de Aristóteles como una superación de los filósofos anteriores y relacionarlo con su momento histórico.
- 5- Expresar los propios puntos de vista con rigor y claridad, y fundamentarlos en argumentaciones racionales.

UNIDAD 4. LA FILOSOFIA EN LA EDAD MEDIA

1. Reconocer el cambio histórico de la edad antigua a la medieval.
2. Entender los planteamientos realizados por los filósofos medievales.
3. Comprender la relación de las religiones monoteístas en el debate filosófico.

4. Analizar el debate medieval entre fe y razón.
5. Relacionar los planteamientos de los filósofos medievales con el momento histórico en el que se desarrollan.
6. Indagar la posible actualidad de los problemas filosóficos estudiados.
7. Expresar los propios puntos de vista con rigor y claridad, y fundamentarlos en argumentaciones racionales.

UNIDAD 5. DESCARTES.

1. Interpretar la filosofía moderna como el intento de una fundamentación de la realidad desde el sujeto y la razón.
2. Conocer las características fundamentales del racionalismo: las ideas innatas como origen del conocimiento.
3. Conocer, comprender la duda metódica como base del método cartesiano.
4. Comprender la importancia decisiva del Método de Descartes y la importancia de las matemáticas, la intuición y la deducción como base para la elaboración de dicho método.
5. Comprender la Filosofía de Descartes como una filosofía que se ocupa centralmente de una problemática epistemológica: ¿de qué tengo certeza?
6. Conocer y comprender el criterio de evidencia (claridad y distinción) como criterio de verdad y su fundamento metafísico: *cogito ergo sum*.
7. Conocer y comprender la demostración cartesiana de la existencia de Dios.
8. Conocer y comprender la metafísica de las sustancias en Descartes.
9. Valorar la aportación de Descartes a la Historia de la Filosofía.

UNIDAD 6. EL EMPIRISMO.

1. Interpretar la filosofía moderna como el intento de una fundamentación de la realidad desde el sujeto y la razón.
2. Conocer los elementos característicos del movimiento empirista británico.
5. Conocer, comprender y caracterizar la crítica la innatismo de la conciencia del empirismo.
5. Conocer y comprender la crítica de la metafísica.
6. Valorar la aportación del empirismo a la historia de la Filosofía.

UNIDAD 7. NIETZSCHE.

1. Conocer el contexto histórico, cultural y filosófico en el que se desarrolla la filosofía de Nietzsche.
2. El vitalismo en la Filosofía de Nietzsche.
3. Los ejes de la filosofía nietzscheana: Superhombre, Voluntad de poder, Muerte de Dios y Eterno retorno de lo mismo.
4. Comprender la filosofía de Nietzsche como crítica a la religión, la moral y la filosofía

precedente.

UNIDAD 8. LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: ORTEGA Y GASSET

1. Conocer las circunstancias históricas y culturales de la España de finales del XIX y primera mitad del XX.
2. Conocer la biografía de Ortega y Gasset diferenciando las etapas de su pensamiento.
3. Identificar el perspectivismo y valorar la actitud de tolerancia resultante.
4. Comprender el raciovitalismo y el papel otorgado a la razón vital e histórica.
5. Conocer la figura de María Zambrano.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Asistencia a clase
Valoración del Trabajo de clase
Ejercicios, actividades y debates realizados
Pruebas escritas
Prueba flexible de Junio
Prueba de Septiembre.

A continuación enumeramos los distintos instrumentos que vamos a emplear para evaluar el aprendizaje de los alumnos y alumnas:

1. Observación y análisis de tareas:

- Asistencia a clase.
- Participación en las actividades del aula, como debates, puestas en común..., que son un momento privilegiado para la evaluación de actitudes.
- Trabajo, interés, orden y solidaridad dentro del grupo.
- Cuaderno de clase en el que el alumno/a anota los datos de las explicaciones, las actividades y ejercicios propuestos. Su actualización y corrección formal permiten evaluar el trabajo, interés y el grado de seguimiento de las tareas del curso por parte de cada alumno.

2. Pruebas control:

- Pruebas de información: podrán ser de forma oral o escrita, de una o de varias unidades didácticas; pruebas objetivas, de respuesta múltiple, de verdadero-falso, de respuesta corta, definiciones... Con ellas podemos medir el aprendizaje de conceptos, la memorización de datos importantes, etc.
- Pruebas de elaboración en las que los alumnos deberán mostrar el grado de asimilación de los contenidos propuestos en la programación. Evalúan la capacidad del alumno/a para estructurar con coherencia la información, establecer interrelaciones entre factores diversos, argumentar lógicamente.

Serían pruebas de respuesta larga, identificación de cuestiones éticas en los textos, resolución de dilemas morales, etc.

3. Trabajos especiales, de carácter voluntario y propuestos al comienzo de la evaluación. Por este carácter de voluntariedad, no podrán contar en la evaluación global de modo negativo; el alumno o alumna que los realice obtendrá por ellos una puntuación positiva, o ninguna puntuación si el trabajo no tuviera la calidad necesaria.

Para una correcta evaluación es necesario que todos los implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje se autoevalúen. El profesor debe evaluar su acción docente, su capacidad de preparar reflexivamente el trabajo, las actividades..., su trabajo en equipo con otros profesores, su atención a las necesidades de los alumnos, y su preocupación por su formación científico-didáctica.

Los alumnos también han de autoevaluar su trabajo, su esfuerzo, sus actitudes ante la materia y en la clase, de modo que, reflexionando sobre sus aciertos y errores, puedan ir clarificando sus intereses y tomando decisiones acertadas para lograr los objetivos que se propongan.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

Porcentaje evaluación	Concepto	Instrumento para la
80 %	Contenidos conceptuales	Pruebas escritas
10 %	Contenidos procedimentales	Actividades
propuestas en clase		
10 %	Contenidos actitudinales	Observación
directa		

Las faltas de ortografía que presenten nuestros alumnos y alumnas en las pruebas escritas serán penalizadas en la etapa de Bachillerato con 0,2 puntos cada una hasta un máximo de dos puntos por prueba.

Debemos recordar que a la hora de evaluar los textos escritos producidos por nuestros alumnos es importante corregir no sólo las faltas de ortografía, sino también todas aquellas manifestaciones que resulten incorrectas: expresiones inadecuadas, faltas de concordancia, anacolutos, etc.

SISTEMA DE RECUPERACIÓN

En bachillerato se realizará una única prueba extraordinaria, a instancias del Centro, para que los alumnos que no hubiesen aprobado.

FILOSOFÍA Y CIUDADANÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

UNIDAD 1: El saber filosófico

Identificar los rasgos fundamentales del saber mítico.

Reconocer y explicar con precisión la especificidad del saber filosófico frente a los otros saberes: ciencia, arte y religión.

Reconocer las preguntas fundamentales de la historia de la filosofía, sus conceptos centrales y su modo de argumentación.

Identificar las diferentes disciplinas filosóficas.

Razonar con argumentaciones bien construidas realizando un análisis crítico y elaborando una reflexión adecuada en torno a los conocimientos adquiridos.

Exponer argumentaciones y componer textos propios en los que se logre una integración de las diversas perspectivas y se avance en la formación de un pensamiento autónomo.

Utilizar y valorar el diálogo como forma de aproximación colectiva a la verdad y como proceso interno de construcción de aprendizajes significativos, reconociendo y practicando los valores intrínsecos del diálogo como el respeto mutuo, la sinceridad, la tolerancia, en definitiva, los valores democráticos.

Obtener información relevante a través de diversas fuentes, elaborarla, contrastarla y utilizarla críticamente en el análisis de problemas filosóficos.

UNIDAD 2: Filosofía y ciencia

Identificar los presupuestos de la ciencia natural.

Reconocer y explicar con precisión los pasos del método experimental.

Reconocer los problemas metafísicos, epistemológicos y éticos fundamentales de la ciencia natural

Razonar con argumentaciones bien construidas realizando un análisis crítico y elaborando una reflexión adecuada en torno a los conocimientos adquiridos.

Exponer argumentaciones y componer textos propios en los que se logre una integración de las diversas perspectivas y se avance en la formación de un pensamiento autónomo.

Obtener información relevante a través de diversas fuentes, elaborarla, contrastarla y utilizarla críticamente en el análisis de problemas filosóficos.

UNIDAD 3: La verdad

Comprender el problema filosófico fundamental de la verdad.

Identificar las diversas teorías que en la historia de la filosofía se han elaborado sobre la verdad –autenticidad, coherencia, correspondencia, consenso, utilidad y cumplimiento-.

Reconocer los interrogantes sobre la posibilidad de la certeza de la coherencia lógica de una argumentación.

Identificar los argumentos a favor y en contra de la fiabilidad de la percepción, y a favor y en contra de la fiabilidad de la inteligencia.

Conocer los requisitos de un diálogo con vistas al consenso racional Conocer el criterio pragmático de verdad y sus problemas.

Conocer el criterio de verdad como cumplimiento.

Identificar los argumentos a favor y en contra de la posibilidad de un consenso racional.

Utilizar y valorar el diálogo como forma de aproximación colectiva a la verdad y como proceso interno de construcción de aprendizajes significativos, reconociendo y practicando los valores intrínsecos del diálogo como el respeto mutuo, la sinceridad, la tolerancia, en definitiva, los valores democráticos.

UNIDAD 4: La realidad

Identificar las tesis básicas de idealismo, dualismo, materialismo.

Reconocer las principales versiones filosóficas del idealismo.

Reconocer las principales versiones del materialismo.

Reconocer las principales versiones del dualismo.

Identificar los principales argumentos a favor de la existencia de Dios y sus objeciones.

Identificar las principales versiones del ateísmo filosófico y sus objeciones.

Reconocer los términos fundamentales del debate contemporáneo materialismo científico-religión

Exponer argumentaciones y componer textos propios en los que se logre una integración de las diversas perspectivas y se avance en la formación de un pensamiento autónomo.

Utilizar y valorar el diálogo como forma de aproximación colectiva a la verdad y como proceso interno de construcción de aprendizajes significativos, reconociendo y practicando los valores intrínsecos del diálogo como el respeto mutuo, la sinceridad, la tolerancia, en definitiva, los valores democráticos.

UNIDAD 5: El ser humano: naturaleza y cultura

Identificar el debate entre el paradigma naturalista y el paradigma culturalista en la descripción de la realidad humana y en los nuevos movimientos sociales: ecologismo, feminismo y nacionalismo.

Conocer los hitos fundamentales en la filogénesis humana.

Conocer los conceptos fundamentales que describen el modo humano de conocer, obrar y sentir la realidad.

Reconocernos como responsables, por acción y omisión, de nosotros mismos, de los demás y del medio.

Reflexionar sobre las ventajas y riesgos del ecologismo, feminismo y nacionalismo.

Conocer y analizar las características específicas de lo humano como una realidad compleja y abierta de múltiples expresiones y posibilidades, profundizando en la dialéctica naturaleza cultura.

UNIDAD 6: El ser humano a la luz de la filosofía

Identificar las tres funciones constitutivas de la antropología filosófica.

Identificar las corrientes que promueven una comprensión del ser humano desde las ciencias naturales.

Identificar los argumentos a favor y en contra de una ciencia natural del hombre.

Identificar las corrientes que promueven una comprensión del ser humano desde las ciencias sociales.

Identificar los argumentos a favor y en contra de la posibilidad de una ciencia social del hombre.

Comprender la pregunta por el sentido de la vida.

Identificar las diversas respuestas que desde la filosofía se ofrecen a la pregunta por el sentido de la vida.

Identificar las diversas respuestas que desde la filosofía se ofrecen a la pregunta por el progreso en la historia del ser humano.

Utilizar y valorar el diálogo como forma de aproximación colectiva a la verdad y como proceso interno de construcción de aprendizajes significativos, reconociendo y practicando los valores intrínsecos del diálogo como el respeto mutuo, la sinceridad, la tolerancia, en definitiva, los valores democráticos

UNIDAD 7: Somos morales. Éticas del bien

Identificar los rasgos fundamentales de la dimensión moral del ser humano: libertad, responsabilidad, justificación y conciencia moral.

Reconocer la relevancia moral de la vida afectiva.

Identificar la influencia de la sociedad en la dimensión moral del ser humano – incluida su vida afectiva-.

Reconocer los diversos criterios de justificación moral que la sociedad pone a nuestra disposición.

Identificar las éticas del bien y las éticas de la justicia.

Reconocer las principales éticas del bien, sus tesis y sus problemas.

Razonar con argumentaciones bien construidas realizando un análisis crítico y elaborando una reflexión adecuada en torno a los conocimientos adquiridos.

Exponer argumentaciones y componer textos propios en los que se logre una integración de las diversas perspectivas y se avance en la formación de un pensamiento autónomo.

Utilizar y valorar el diálogo como forma de aproximación colectiva a la verdad y como proceso interno de construcción de aprendizajes significativos, reconociendo y practicando los valores intrínsecos del diálogo como el respeto mutuo, la sinceridad, la tolerancia, en definitiva, los valores democráticos.

UNIDAD 8: Somos morales. Éticas de la justicia

Comprender los dos significados fundamentales de la justicia.

Identificar las principales teorías clásicas de la justicia, sus tesis y problemas fundamentales.

Reconocer la relación entre dignidad, derecho y justicia que instaura la declaración universal de los derechos del hombre de 1948.

Identificar las principales teorías contemporáneas de la justicia, sus tesis y problemas fundamentales.

Razonar con argumentaciones bien construidas realizando un análisis crítico y elaborando una reflexión adecuada en torno a los conocimientos adquiridos.

Exponer argumentaciones y componer textos propios en los que se logre una integración de las diversas perspectivas y se avance en la formación de un pensamiento autónomo.

Utilizar y valorar el diálogo como forma de aproximación colectiva a la verdad y como proceso interno de construcción de aprendizajes significativos, reconociendo y practicando los valores intrínsecos del diálogo.

UNIDAD 9: La sociedad y el Estado

Comprender el problema de las relaciones entre el Estado y la sociedad civil.

Conocer los rasgos fundamentales del pensamiento utópico, desde Platón hasta nuestros días.

Conocer las tesis fundamentales de las principales teorías clásicas sobre las relaciones entre sociedad civil y Estado: Platón, Agustín, Maquiavelo, Hobbes y Rousseau.

Identificar los rasgos fundamentales de los totalitarismos del siglo XX: fascismo y comunismo.

Identificar las diferencias entre los sistemas totalitarios y los sistemas democráticos.

Conocer las tesis fundamentales del anarquismo.

Identificar los principales argumentos que en el pensamiento político contemporáneo se dan a favor y en contra del pensamiento utópico.

Identificar las nociones fundamentales de la democracia actual: representativa, deliberativa y participativa.

Obtener información relevante a través de diversas fuentes, elaborarla, contrastarla y utilizarla críticamente en el análisis de problemas filosóficos.

UNIDAD 10: El Estado social y democrático de derecho

Reconocer la libertad como principio de prescriptividad moral y de legitimación del orden público y de los comportamientos privados.

Reconocer la dignidad humana como principio axiológico fundamental del que derivan valores, derechos y deberes e instituciones políticas.

Comprender qué significa la libertad, la igualdad y la solidaridad como valores morales.

Conocer los derechos que articulan jurídicamente los valores de libertad, igualdad y solidaridad.

Identificar los requisitos institucionales que debe cumplir el Estado para ser considerado democrático, social y de derecho.

Conocer las críticas que recibe el ESDD y las respuestas que a estas críticas pueden ofrecerse.

Reflexionar sobre el terror político y su oposición a los procedimientos de legitimación democrática.

Obtener información relevante a través de diversas fuentes, elaborarla, contrastarla y utilizarla críticamente en el análisis de problemas filosóficos.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Asistencia a clase

Valoración del Trabajo de clase

Ejercicios, actividades y debates realizados

Pruebas escritas

Prueba flexible de Junio

Prueba de Septiembre.

A continuación enumeramos los distintos instrumentos que vamos a emplear para evaluar el aprendizaje de los alumnos y alumnas:

1. Observación y análisis de tareas:

- Asistencia a clase.
- Participación en las actividades del aula, como debates, puestas en común..., que son un momento privilegiado para la evaluación de actitudes.
- Trabajo, interés, orden y solidaridad dentro del grupo.
- Cuaderno de clase en el que el alumno/a anota los datos de las explicaciones, las actividades y ejercicios propuestos. Su actualización y corrección formal permiten evaluar el trabajo, interés y el grado de seguimiento de las tareas del curso por parte de cada alumno.

2. Pruebas control:

- Pruebas de información: podrán ser de forma oral o escrita, de una o de varias unidades didácticas; pruebas objetivas, de respuesta múltiple, de verdadero-falso, de respuesta corta, definiciones... Con ellas podemos medir el aprendizaje de conceptos, la memorización de datos importantes, etc.
- Pruebas de elaboración en las que los alumnos deberán mostrar el grado de asimilación de los contenidos propuestos en la programación. Evalúan la capacidad del alumno/a para estructurar con coherencia la información, establecer interrelaciones entre factores diversos, argumentar lógicamente. Serían pruebas de respuesta larga, identificación de cuestiones éticas en los textos, resolución de dilemas morales, planteamiento y resolución de problemas morales de actualidad a través de películas, etc.

3. Trabajos especiales, de carácter voluntario y propuestos al comienzo de la evaluación. Por este carácter de voluntariedad, no podrán contar en la evaluación global de modo negativo; el alumno o alumna que los realice obtendrá por ellos una puntuación positiva, o ninguna puntuación si el trabajo no tuviera la calidad necesaria.

Para una correcta evaluación es necesario que todos los implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje se autoevalúen. El profesor debe evaluar su acción docente, su capacidad de preparar reflexivamente el trabajo, las actividades..., su trabajo en equipo con otros profesores, su atención a las necesidades de los alumnos, y su preocupación por su formación científico-didáctica.

Los alumnos también han de autoevaluar su trabajo, su esfuerzo, sus actitudes ante la materia y en la clase, de modo que, reflexionando sobre sus aciertos y errores, puedan ir clarificando sus intereses y tomando decisiones acertadas para lograr los objetivos que se propongan.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

Porcentaje evaluación	Concepto	Instrumento para la
80 %	Contenidos conceptuales	Pruebas escritas
10 %	Contenidos procedimentales	Actividades
propuestas en clase		
10 %	Contenidos actitudinales	Observación
directa		

ETAPA BACHILLERATO:

Las faltas de ortografía que presenten nuestros alumnos y alumnas en las pruebas escritas serán penalizadas en la etapa de Bachillerato con 0,2 puntos cada una hasta un máximo de dos puntos por prueba.

Debemos recordar que a la hora de evaluar los textos escritos producidos por nuestros alumnos es importante corregir no sólo las faltas de ortografía, sino también todas aquellas manifestaciones que resulten incorrectas: expresiones inadecuadas, faltas de concordancia, anacolutos, etc.

SISTEMA DE RECUPERACIÓN

En bachillerato se realizará una prueba extraordinaria, a instancias del Centro, para que los alumnos que no hubiesen aprobado. La nota final del curso se obtiene a partir de la media aritmética obtenida en los tres trimestres, siempre y cuando el alumno tenga aprobados, al menos, dos trimestres.

EDUCACIÓN ÉTICO-CÍVICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

UNIDAD 1: La persona: razón y emoción

- Identificar las tres dimensiones de la persona: cognitiva, emocional y comportamental.
- Diferenciar el uso teórico y práctico de la razón.
- Identificar las dos dimensiones de la libertad.
- Reconocer mi responsabilidad objetiva personal, social y ecológica.
- Identificar las dos dimensiones de la justificación.
- Identificar y rechazar las falsas ideas que sobre la libertad circulan en la realidad social.
- Descubrir los sentimientos en las relaciones interpersonales.
- Aprender a razonar las motivaciones de las conductas y elecciones con vistas a promover una convivencia pacífica.

UNIDAD 2: Somos sociales

- Identificar la necesidad de lo social en la construcción de la identidad personal.
- Reconocer el conocimiento como el logro dialogal del trabajo social.
- Identificar la influencia de lo social en la constitución de la libertad personal, como fuente de posibilidades apropiables y como amenaza de coacción, manipulación y discriminación.
- Reconocer mi responsabilidad objetiva para con la sociedad, y de la sociedad para conmigo.
- Valorar la educación como fuente de posibilidades socialmente conquistadas.
- Identificar la influencia de lo social en la constitución de la vida afectiva.

UNIDAD 3: De la justificación a la justicia

- Identificar las principales teorías éticas del bien (hedonismo, eudemonismo, deontologismo y axiología) y sus tesis fundamentales.
- Identificar las principales teorías clásicas de la justicia (iusnaturalismo, utilitarismo, positivismo y las teorías dialécticas) y sus tesis fundamentales.
- Identificar las principales teorías contemporáneas de la justicia: las teorías de la maximización, el neocontractualismo de John Rawls, la racionalidad dialógica de Habermas y las teorías críticas con los derechos humanos.

UNIDAD 4: De la justicia a la ciudadanía: la Constitución española de 1978

- Reconocer el principio axiológico fundamental sobre el que descansan los sistemas democráticos: la dignidad.
- Reconocer los valores fundamentales y superiores de nuestra Constitución de 1978: libertad, igualdad, justicia.
- Identificar los derechos y obligaciones a los que los valores superiores dan lugar y la forma de Estado fundamental que reclaman: el Estado social y democrático de derecho.

UNIDAD 5: La democracia y los totalitarismos

- Reconocer los derechos humanos como principal referencia ética de la conducta humana e identificar la evolución de los derechos cívicos, políticos, económicos, sociales y culturales, manifestando actitudes a favor de su cumplimiento.
- Comprender y expresar el significado histórico y filosófico de la democracia como forma de convivencia social y política.
- Identificar los rasgos de los totalitarismos, tanto en su versión fascista como comunista, y la relación que dichos regímenes tienen con la conculcación de los derechos humanos.
- Identificar las características principales de los neofascismos.
- Reconocer los aspectos más importantes de la democracia ateniense y de los antecedentes modernos de la democracia contemporánea.
- Conocer los modelos de democracia contemporáneos, sus elementos constitutivos más destacables y las críticas que reciben.

UNIDAD 6: La democracia y sus poderes

- Identificar las características determinantes de los Estados de derecho.
- Conocer la estructura y principales funciones del poder legislativo en España en el ámbito estatal y autonómico.
- Conocer la estructura y principales funciones del poder ejecutivo en España, en el ámbito estatal, autonómico y local.
- Conocer la función y estructura del poder judicial en España.
- Distinguir la naturaleza y funciones del Tribunal Constitucional.
- Distinguir las interpretaciones de la relación entre justicia y castigo y su relación con los diferentes tipos de penas.
- Discriminar la principal función de la pena de privación de libertad según la Constitución española.
- Participar activamente en las tareas del aula.
- Emplear el diálogo y el debate argumentado.

UNIDAD 7: La globalización y sus desafíos

- Conocer los factores determinantes de la globalización en sus vertientes económica, política y cultural.
- Identificar los principales desafíos de la globalización económica y las medidas que los pueden neutralizar.
- Identificar los principales desafíos de la globalización política y los argumentos más importantes en las orientaciones que se pretenden dar a estos desafíos.
- Identificar los principales desafíos de la globalización cultural y las políticas que pueden neutralizar sus consecuencias más peligrosas y desarrollar más sus potencialidades.
- Identificar los rasgos de las sociedades actuales y las actitudes responsables de la mejora de la convivencia, así como las causantes de su deterioro.
- Conocer las nociones de interculturalidad, multiculturalismo, relativismo y etnocentrismo y saber aplicarlas en el debate contemporáneo sobre los modelos de convivencia entre culturas.

- Reconocer las migraciones como consecuencia de la globalización, así como el doble carácter de emisoras de emigración y receptoras de inmigración de Europa y España.
- Identificar las características de la globalización en relación con el papel que desempeñan la información y la comunicación en el mundo actual.
- Identificar, como consecuencia de la globalización, la interdependencia en la vida de las personas de diversas partes del mundo, así como las repercusiones que determinadas formas de vida del mundo desarrollado tienen en los países en vías en desarrollo.
- Valorar críticamente el papel de los organismos internacionales y de la sociedad civil en el mundo globalizado.

UNIDAD 8: Guerra y paz

- Conocer los rasgos principales del holocausto, así como los elementos determinantes de su singularidad como crimen contra la humanidad.
- Identificar las exigencias morales que para todos se derivan de la existencia del holocausto.
- Identificar los rasgos diversos que suelen constituir la noción de guerra.
- Conocer la relación entre guerra y derecho.
- Reconocer las principales concepciones históricas de la guerra justa, así como los esfuerzos históricos por la codificación de un derecho internacional humanitario.
- Reconocer la concepción actual de la guerra justa y los principales argumentos en contra de su posibilidad.
- Identificar las diversas nociones que integran la doctrina pacifista.
- Conocer los principales argumentos del pacifismo jurídico contra la guerra, así como sus propuestas en relación con la consecución de la paz.
- Participar activamente en las tareas del aula.
- Emplear el diálogo y el debate argumentado.

UNIDAD 9: Mujeres e igualdad

- Conocer los rasgos principales de la desigualdad femenina e identificar esta como una forma de vulneración de los derechos fundamentales de la persona.
- Identificar las principales etapas en la lucha por la igualdad de las mujeres, así como su situación en la España del siglo xx.
- Reconocer las diferencias entre igualdad formal e igualdad real.
- Distinguir las principales políticas de igualdad, así como los principales argumentos a favor y en contra de algunas formas de discriminación positiva.
- Reconocer las principales formas de violencia contra la mujer, así como la noción de maltrato y sus consecuencias.
- Identificar los rasgos principales de los feminismos de la igualdad y de la diferencia.
- Valorar críticamente el papel de las instituciones y de la sociedad civil en la erradicación de la violencia de género.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Asistencia a clase

Valoración del Trabajo de clase

Ejercicios, actividades y debates realizados

Pruebas escritas

Prueba flexible de Junio

Prueba de Septiembre.

A continuación enumeramos los distintos instrumentos que vamos a emplear para evaluar el aprendizaje de los alumnos y alumnas:

1. Observación y análisis de tareas:

- Asistencia a clase.
- Participación en las actividades del aula, como debates, puestas en común..., que son un momento privilegiado para la evaluación de actitudes.
- Trabajo, interés, orden y solidaridad dentro del grupo.
- Cuaderno de clase en el que el alumno/a anota los datos de las explicaciones, las actividades y ejercicios propuestos. Su actualización y corrección formal permiten evaluar el trabajo, interés y el grado de seguimiento de las tareas del curso por parte de cada alumno.

2. Pruebas control:

- Pruebas de información: podrán ser de forma oral o escrita, de una o de varias unidades didácticas; pruebas objetivas, de respuesta múltiple, de verdadero-falso, de respuesta corta, definiciones... Con ellas podemos medir el aprendizaje de conceptos, la memorización de datos importantes, etc.
- Pruebas de elaboración en las que los alumnos deberán mostrar el grado de asimilación de los contenidos propuestos en la programación. Evalúan la capacidad del alumno/a para estructurar con coherencia la información, establecer interrelaciones entre factores diversos, argumentar lógicamente. Serían pruebas de respuesta larga, identificación de cuestiones éticas en los textos, resolución de dilemas morales, planteamiento y resolución de problemas morales de actualidad a través de películas, etc.

3. Trabajos especiales, de carácter voluntario y propuestos al comienzo de la evaluación. Por este carácter de voluntariedad, no podrán contar en la evaluación global de modo negativo; el alumno o alumna que los realice obtendrá por ellos una puntuación positiva, o ninguna puntuación si el trabajo no tuviera la calidad necesaria.

Para una correcta evaluación es necesario que todos los implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje se autoevalúen. El profesor debe evaluar su acción docente, su capacidad de preparar reflexivamente el trabajo, las actividades..., su trabajo en equipo con otros profesores, su atención a las necesidades de los alumnos, y su preocupación por su formación científico-didáctica.

Los alumnos también han de autoevaluar su trabajo, su esfuerzo, sus actitudes ante la materia y en la clase, de modo que, reflexionando sobre sus aciertos y errores, puedan ir clarificando sus intereses y tomando decisiones acertadas para lograr los objetivos que se propongan.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

Se tendrán en consideración las pautas siguientes para establecer la nota global de cada trimestre:

Porcentaje evaluación	Concepto	Instrumento para la
60 %	Contenidos conceptuales	Pruebas escritas
20 %	Contenidos procedimentales	Actividades
propuestas en clase		
20 %	Contenidos actitudinales	Observación
directa		

ETAPA ESO:

Las faltas de ortografía que presenten nuestros alumnos y alumnas en las pruebas escritas serán penalizadas en la etapa de la ESO con 0,1 puntos cada una hasta un máximo de dos puntos por prueba.

Debemos recordar que a la hora de evaluar los textos escritos producidos por nuestros alumnos es importante corregir no sólo las faltas de ortografía, sino también todas aquellas manifestaciones que resulten incorrectas: expresiones inadecuadas, faltas de concordancia, anacolutos, etc.

SISTEMA DE RECUPERACIÓN

Entendemos que cada alumno/a ha de recuperar aquello en lo que no ha logrado los objetivos propuestos, de modo que:

- a) deberá rectificar su actitud si ahí está su dificultad;
- b) deberá hacer o rectificar aquellos trabajos que no ha hecho en su momento o ha hecho de modo no satisfactorio;
- c) deberá volver a estudiar los contenidos conceptuales o procedimentales si ésta es su insuficiencia.

El profesor acordará con sus alumnos el momento más adecuado para la realización de las pruebas o trabajos necesarios.

La nota final del curso se obtiene a partir de la media aritmética obtenida en los tres trimestres, siempre y cuando el alumno tenga aprobados, al menos, dos trimestres.

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

TEMA 1: APRENDEMOS A SER CIUDADANOS

- Conoce la importancia de la ciudadanía y las implicaciones que tiene para la vida en sociedad.
- Busca y utiliza de forma crítica las fuentes de información.
- Escucha, profundiza y comprende los diferentes puntos de vista en una argumentación.
- Expresa con claridad sus argumentos de forma razonada.
- Conoce el proceso de preparación de un debate.
- Conoce la importancia de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- Conoce diferentes iniciativas de voluntariado y cooperación, y su papel en la vida social.

TEMA 2: LA CONVIVENCIA EN EL CENTRO

- Valorar la participación del alumnado tanto en las actividades de clase como en el centro.
- Usar el diálogo en las situaciones de conflicto en el centro.
- Practicar la mediación ante situaciones conflictivas con otros compañeros.
- Utilizar diferentes fuentes de información tanto escritas como en soporte audiovisual o informático.
- Considerar diferentes alternativas en los debates o dilemas que se plantean.
- Argumentar debidamente las opiniones sintetizando la información obtenida.
- Identificar los principios básicos del Derecho de la Educación, distinguir situaciones de violación del mismo y reconocer y rechazar las desigualdades de hecho y de derecho.

TEMA 3: LAS RELACIONES HUMANAS

- Identificar el amor y el respeto como base de las relaciones humanas.

- Relatar la evolución de la familia a lo largo de la historia.
- Descubrir el funcionamiento de los distintos tipos de familia desde el respeto y la comprensión.
- Conocer las responsabilidades entre los distintos miembros de la familia.
- Entender que la comunicación es la base para solucionar el conflicto de las relaciones que se rompen.
- Utilizar diferentes fuentes de información tanto escritas como con en soporte audiovisual o informático.
- Considerar diferentes alternativas en los debates o dilemas que se plantean.
- Saber ponerse en el lugar de otro para expresar sentimientos y emociones.
- Argumentar debidamente las opiniones sintetizando la información obtenida.
- Identificar los principios básicos del Derecho de la Familia.

TEMA 4: UNA SOCIEDAD PLURAL

- Conoce los elementos que confieren la diversidad de los individuos.
- Descubre en otras culturas elementos de enriquecimiento personal y social.
- Apuesta por una sociedad intercultural frente a la mera coexistencia, el aislamiento o el relativismo cultural.
- Conoce los conflictos y prejuicios sociales que se producen por temor al contacto con lo diferente.
- Desarrolla empatía hacia las minorías culturales buscando cauces para la convivencia.
- Conoce las culturas juveniles e identifica sus filosofías y metas.
- Rechaza todo odio a lo diferente y condena el genocidio y el holocausto, y las diferentes formas de discriminación.
- Conoce las leyes que protegen la Igualdad de todos los seres humanos y el derecho a su movilidad y desarrollo personal y social.
- Nombra alguna ONG dedicada a la defensa de las minorías culturales.

TEMA 5: LA IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES

- Comprende y relata los cambios sociales protagonizados por las mujeres a lo largo de la historia.
- Rechaza los estereotipos sobre las mujeres

- Analiza y critica los estereotipos referentes al papel de la mujer, que aparecen en la publicidad y los medios de comunicación en general.
- Identifica la discriminación que sufre actualmente la mujer en diferentes sectores.
- Manifiesta una actitud colaborativa en las tareas del hogar.
- Rechaza y descarta cualquier tipo de violencia hacia las mujeres.
- Condena todo tipo de violencia hacia la mujer.
- Conoce los artículos de los Derechos Humanos y la Constitución Española que protegen la dignidad de la mujer y proclaman la igualdad de las personas.
- Nombra alguna ONG que trabaja a favor de la igualdad de la mujer o reivindica sus derechos.

TEMA 6: LA POLÍTICA Y EL BIEN COMÚN

- Nombra los beneficios de las sociedades democráticas.
- Reconoce la formación y los miembros de cada uno de los poderes del sistema español: legislativo, ejecutivo y judicial.
- Conoce la importancia de la participación activa en los procesos de decisión.
- Asume su deber de participación en la vida política mediante el ejercicio del voto.
- Conoce la división territorial del estado en Autonomías y el derecho de sus Estatutos de Autonomía.
- Comprende la importancia del sistema de tributos como beneficio de la comunidad.
- Nombra diferentes bienes de uso común, públicos o patrimoniales.
- Conoce las leyes que regulan la participación ciudadana en la vida política.
- Explica la labor de determinadas ONG e instituciones que defienden los derechos fundamentales de los ciudadanos.

TEMA 7: CONSUMO Y DESARROLLO SOSTENIBLE

- Conoce y aplica la regla de las tres erres en un caso práctico.
- Analiza críticamente anuncios publicitarios obtenidos desde diferentes fuentes de información.
- Reflexiona sobre Agenda 21 y conoce las acciones que el programa desarrolla.
- Conoce el significado de desarrollo sostenible y valora acciones que lo impulsan.

- Considera diferentes tipos de energía y analiza las ventajas o inconvenientes de utilizarlas.
- Comprende la necesidad de reciclar los desechos y conoce cómo debe hacerlo.
- Analiza de forma crítica diferentes anuncios publicitarios.
- Argumenta de forma razonada la necesidad de realizar un consumo responsable.
- Valora la posible paga que posee como una fuente de ingresos que debe ser utilizada de forma racional.
- Conoce las leyes que garantizan los derechos como consumidores.
- Argumenta debidamente sus opiniones respetando las del otro.

TEMA 8: LA CONVIVENCIA CIUDADANA

- Conoce la importancia de las leyes y de las normas de convivencia ciudadana.
- Valora el uso del casco cuando se viaja en ciclomotor.
- Conoce los fines de las sanciones que se aplican cuando surgen comportamientos cívicos inadecuados.
- Analiza las competencias del poder judicial.
- Reconoce el medio adecuado para dirigirse a la administración en cada caso y realiza solicitudes y/o recursos.
- Expresa su desacuerdo con cualquier tipo de delincuencia y vandalismo.
- Conoce las normas de tráfico.
- Conoce las consecuencias del consumo de alcohol cuando se conduce y condena esta práctica.
- Conoce cómo actuar frente a un accidente de tráfico.
- Analiza las causas más comunes de accidentes y elabora acciones que las puedan evitar.
- Reconoce el silencio como elemento fundamental en la convivencia ciudadana.
- Muestra actitudes cívicas relativas a la seguridad vial y Protección civil.
- Conoce los elementos que regulan las normas de tráfico.
- Respeta las opiniones de los demás compañeros y desarrolla las propias adecuadamente.

TEMA 9: AYUDA AL DESARROLLO

- Identifica los problemas de la distribución de la riqueza.
- Desarrolla actitudes solidarias hacia los que tienen menos mediante una actitud de consumo responsable.

- Comprende la finalidad de los objetivos de la Declaración del Milenio.
- Nombra algunas de las propuestas para erradicar el hambre.
- Identifica la relación de la mujer con la pobreza.
- Conoce los efectos de la pobreza sobre los niños y niñas y asume compromisos de solidaridad y ayuda.
- Condena el trabajo infantil y analiza su complejidad y sus circunstancias.
- Desarrolla criterios propios sobre la globalización clasificando sus efectos positivos y negativos.
- Conoce la finalidad de organismos e instituciones que trabajan para la cooperación y el desarrollo.
- Entiende los artículos de la Convención de los Derechos del Niño y los mecanismos para defender la infancia.

TEMA 10: CONSTRUYENDO LA PAZ

- Reconoce la existencia de conflictos y el papel que desempeñan en los mismos las organizaciones internacionales y las fuerzas de pacificación.
- Valora la cultura de la paz e identifica sus rasgos.
- Da importancia a las leyes.
- Condena todo tipo de violencia y de guerra.
- Apoya la participación humanitaria como medio de paliar las consecuencias de los conflictos.
- Adquiere conciencia de las consecuencias de las guerras y la violencia.
- Concreta acciones para evitar cualquier tipo de violencia o guerras.
- Nombra acciones que desarrolla la Corte Internacional de Justicia.
- Participa en actividades que fomentan la paz y la no violencia.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Asistencia a clase
 Valoración del Trabajo de clase
 Ejercicios, actividades y debates realizados
 Pruebas escritas
 Prueba flexible de Junio
 Prueba de Septiembre.

A continuación enumeramos los distintos instrumentos que vamos a emplear para evaluar el aprendizaje de los alumnos y alumnas:

1. Observación y análisis de tareas:

- Asistencia a clase.
- Participación en las actividades del aula, como debates, puestas en común..., que son un momento privilegiado para la evaluación de actitudes.
- Trabajo, interés, orden y solidaridad dentro del grupo.
- Cuaderno de clase en el que el alumno/a anota los datos de las explicaciones, las actividades y ejercicios propuestos. Su actualización y corrección formal permiten evaluar el trabajo, interés y el grado de seguimiento de las tareas del curso por parte de cada alumno.

2. Pruebas control:

- Pruebas de información: podrán ser de forma oral o escrita, de una o de varias unidades didácticas; pruebas objetivas, de respuesta múltiple, de verdadero-falso, de respuesta corta, definiciones... Con ellas podemos medir el aprendizaje de conceptos, la memorización de datos importantes, etc.
- Pruebas de elaboración en las que los alumnos deberán mostrar el grado de asimilación de los contenidos propuestos en la programación. Evalúan la capacidad del alumno/a para estructurar con coherencia la información, establecer interrelaciones entre factores diversos, argumentar lógicamente. Serían pruebas de respuesta larga, identificación de cuestiones éticas en los textos, resolución de dilemas morales, planteamiento y resolución de problemas morales de actualidad a través de películas, etc.

3. Trabajos especiales, de carácter voluntario y propuestos al comienzo de la evaluación. Por este carácter de voluntariedad, no podrán contar en la evaluación global de modo negativo; el alumno o alumna que los realice obtendrá por ellos una puntuación positiva, o ninguna puntuación si el trabajo no tuviera la calidad necesaria.

Para una correcta evaluación es necesario que todos los implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje se autoevalúen. El profesor debe evaluar su acción docente, su capacidad de preparar reflexivamente el trabajo, las actividades..., su trabajo en equipo con otros profesores, su atención a las necesidades de los alumnos, y su preocupación por su formación científico-didáctica.

Los alumnos también han de autoevaluar su trabajo, su esfuerzo, sus actitudes ante la materia y en la clase, de modo que, reflexionando sobre sus aciertos y errores, puedan ir clarificando sus intereses y tomando decisiones acertadas para lograr los objetivos que se propongan.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

Se tendrán en consideración las pautas siguientes para establecer la nota global de cada trimestre:

Porcentaje evaluación	Concepto	Instrumento para la
60 %	Contenidos conceptuales	Pruebas escritas

20 % propuestas en clase	Contenidos procedimentales	Actividades
20 % directa	Contenidos actitudinales	Observación

ETAPA ESO:

Las faltas de ortografía que presenten nuestros alumnos y alumnas en las pruebas escritas serán penalizadas en la etapa de la ESO con 0,1 puntos cada una hasta un máximo de dos puntos por prueba.

Debemos recordar que a la hora de evaluar los textos escritos producidos por nuestros alumnos es importante corregir no sólo las faltas de ortografía, sino también todas aquellas manifestaciones que resulten incorrectas: expresiones inadecuadas, faltas de concordancia, anacolutos, etc.

SISTEMA DE RECUPERACIÓN

Entendemos que cada alumno/a ha de recuperar aquello en lo que no ha logrado los objetivos propuestos, de modo que:

- a) deberá rectificar su actitud si ahí está su dificultad;
- b) deberá hacer o rectificar aquellos trabajos que no ha hecho en su momento o ha hecho de modo no satisfactorio;
- c) deberá volver a estudiar los contenidos conceptuales o procedimentales si ésta es su insuficiencia.

El profesor acordará con sus alumnos el momento más adecuado para la realización de las pruebas o trabajos necesarios.

La nota final del curso se obtiene a partir de la media aritmética obtenida en los tres trimestres, siempre y cuando el alumno tenga aprobados, al menos, dos trimestres.